

Fiche de gamme Majeure

zone de confort

zone difficile

métronomie	80	100	120	60	144
------------	----	-----	-----	----	-----

Gamme : -----

Position : -----

		<i>montée</i>		<i>descente</i>		1er coup médiator					
						↓	↑	↓	↑	↓	↑
1	en croches, gamme 1 octave	{T, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8}									
		{8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, T}									
		{T, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8}		{8, 7, 6, 5, 4, 3, 2, T}							
		mode		arpèges							
		ionien, dorien, phrygien, lydien, mixolydien, éolien, locrien {									
2	en croches, position complète	{+basse vers +haute}									
		{+haute vers +basse}									
		{+basse vers +haute} et {+haute vers +basse}									
3	en croches, doublement des notes	{+basse vers +haute}									
		{+haute vers +basse}									
		{+basse vers +haute} et {+haute vers +basse}									
4	en croches, groupement par trois, 1 octave	{T,2,3} {2,3,4} {3,4,5} {4,5,6} {5,6,7} {6,7,8}									
		{8,7,6} {7,6,5} {6,5,4} {5,4,3} {4,3,2} {3,2,T}									
		{T,2,3} {2,3,4} {3,4,5} {4,5,6} {5,6,7} {6,7,8}		{8,7,6} {7,6,5} {6,5,4} {5,4,3} {4,3,2} {3,2,T}							
		ionien, dorien, phrygien, lydien, mixolydien, éolien, locrien									
5	en croches, groupement par quatre, 1 octave	{T,2,3,4} {2,3,4,5} {3,4,5,6} {4,5,6,7} {5,6,7,T}									
		{8,7,6,5} {7,6,5,4} {6,5,4,3} {5,4,3,2} {4,3,2,T}									
		{T,2,3,4} {2,3,4,5} {3,4,5,6} {4,5,6,7} {5,6,7,T}		{8,7,6,5} {7,6,5,4} {6,5,4,3} {5,4,3,2} {4,3,2,T}							
		ionien, dorien, phrygien, lydien, mixolydien, éolien, locrien									
6	en croches, en tierces brisées	{T,3} {2,4} {3,5} {4,6} {5,7} {6,T}...									
		{8,6} {7,5} {6,4} {5,3} {4,2} {3,T}...									
		{T,3} {2,4} {3,5} {4,6} {5,7} {6,T} et {8,6} {7,5} {6,4} {5,3} {4,2} {3,T}									
7	en croches, en quartes brisées	{T,4} {2,5} {3,6} {4,7} {5,T}...									
		{8,6} {7,5} {6,4} {5,3} {4,2} {3,T}...									
		{T,3} {2,4} {3,5} {4,6} {5,7} {6,T} et {8,6} {7,5} {6,4} {5,3} {4,2} {3,T}									
8	en croches, en quintes brisées	{T,5} {2,6} {3,7} {4,T}...									
		{T,4} {7,3} {6,2} {5,T}...									
		{T,5} {2,6} {3,7} {4,T}... et {T,4} {7,3} {6,2} {5,T}...									
9	en croches, en sixtes brisées	{T,6} {2,7} {3,T}...									
		{T,3} {7,2} {6,T}...									
		{T,6} {2,7} {3,T}... et {T,3} {7,2} {6,T}...									
10	en croches, en tierces brisées, groupées par 3	{T,3} {2,4} {3,5} - {2,4} {3,5} {4,6} - {3,5} {4,6} {5,7} ...									
		{8,6} {7,5} {6,4} - {7,5} {6,4} {5,3} ...									
		{T,3} {2,4} {3,5} - {2,4} {3,5} {4,6} - {3,5} {4,6} {5,7} ...		{8,6} {7,5} {6,4} - {7,5} {6,4} {5,3} ...							
11	en croches, en tierces brisées, groupées par 4	{T,3} {2,4} {3,5} {4,6} - {2,4} {3,5} {4,6} {5,7} ...									
		{8,6} {7,5} {6,4} {5,3} - {7,5} {6,4} {5,3} {4,6} ...									
		{T,3} {2,4} {3,5} {4,6} - {2,4} {3,5} {4,6} {5,7} ...		{8,6} {7,5} {6,4} {5,3} - {7,5} {6,4} {5,3} {4,6} ...							

